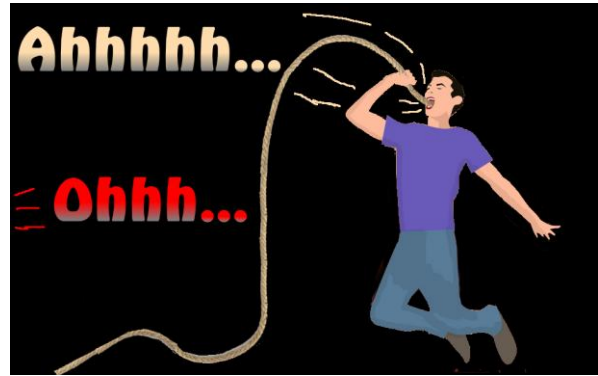


La corde vocale

Jeu de voix



Nombre

X personnes

Durée

1 à Y minutes par tour.
Nombre tours indéterminé.

Objectif

S'échauffer la voix (sans forcer).
Connaître ses limites actuelles du niveau de sa voix.
Progressivement le participant devrait pouvoir augmenter le niveau sonore.
Se concentrer sur sa voix tout en écoutant les autres.

Déroulement

Les participants se placent en cercle.
On s'imagine avoir une corde dans la bouche.
Chacun va émettre un son (A ou O ou I). Le son sera tout d'abord très bas.
Chacun positionne ses mains devant la bouche et va mimer le fait de dérouler la corde imaginaire située dans la bouche.
Au fur et à mesure que l'on déroule cette corde, on augmente le volume du son émis jusqu'au plus haut niveau possible, sans se briser la voix. Une fois ce maximum atteint, on s'arrête.
On attend que l'exercice soit terminé pour tous les participants.
Ensuite, les participants imaginent replacer la corde dans la bouche. On commence par le même son au niveau sonore le plus haut et on diminue le volume jusqu'à ne plus l'entendre.

Attention

Chacun augmente le volume de sa voix à son rythme et selon ses possibilités.
Surtout ne pas trop forcer sur la voix.
Prendre une très forte inspiration avant de commencer à émettre le son.

Variante(s) possible(s)

Au lieu d'un son bref, on peut effectuer l'exercice avec un mot très court (par exemple deux syllabes). On peut ensuite essayer avec une très courte phrase.
On peut placer deux participants face à face : l'un déroule la corde de sa bouche et simultanément l'autre fait glisser la même corde dans la sienne.