

La fresque

Jeu de corps

Nombre

X personnes.
1 meneur.



Durée

30 secondes par tour.
Nombre tours indéterminé.

Objectif

Travailler sur le positionnement du corps.
Développer le sens de l'improvisation seul ou en groupe.

Déroulement

Les participants se placent sur l'espace scénique.
Le meneur annonce "seul" ou "tous" ou "2 groupes" puis un mot (exemple : bateau, casserole, révolution, étonnement, chaleur...).
Dans les 5 secondes qui suivent, les participants doivent prendre une position en rapport avec le mot donné. Ils réalisent une " fresque" séparément ou en relation avec une partie ou l'ensemble du groupe (suivant l'ordre du meneur).

Attention

Penser à réaliser une "scène" lorsque l'on vient se placer dans le groupe.
La précision de posture doit être maximum.

Variante(s) possible(s)

Au bout d'un certain temps, la fresque peut s'animer et les participants jouent la scène (avec ou sans parole).
Les spectateurs et les acteurs peuvent éventuellement exprimer leur ressenti sur la "fresque" qui se trouve sous leurs yeux.